**2015 G-버스커(고양 거리 아티스트) 선발**

**공개 오디션 공고**

(재)고양문화재단은 꽃보다 아름다운 사람들의 도시, 고양의 거리 곳곳을 문화예술의 향기로 채워줄 G-버스커를 공개 모집합니다. 넘치는 끼와 열정으로 지루한 도시의 일상에 활력을 불어넣어줄 거리 아티스트 여러분의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

|  |
| --- |
| **\*G-버스커란? (고양 거리 아티스트:Goyang Busker)**  고양호수공원과 화정문화광장, 일산문화공원 등 다양한 형태의 열린 공간을 보유하고 있는 고양시의 거리 곳곳에서 여러 장르의 버스킹(Busking:거리공연) 활동을 통해 시민들의 삶을 풍요롭게 해주는 자발적인 거리 공연 아티스트를 말합니다. |

**\*모집대상**

1)G-버스커 활동을 희망하는 만18세 이상의 국내 거주자

2)악기 및 해당공연 관련 장비 자체 보유팀에 한하여 참가 가능

-오디션 당일, 간단한 음향장비(이동형 앰프 및 마이크)는 지원 예정

3)고양시 거주자 및 고양시 활동경력자 우대

**\*모집장르**

거리에서 실연 가능한 공연예술 전 장르

1)퍼포먼스: 마임, 마술, 서커스, 무예 퍼포먼스 등

2)음악: 보컬, 밴드, 랩, 디제잉, 기악, 국악 등

3)무용: 비보잉, 힙합, 밸리댄스, 전통무용 등

4)기타 해당 장르

**\*진행방식**

1)서류심사

-신청자가 많을 경우 장르별로 안배하여 선발할 수 있음.

2)1차 오디션 전문가 심사

-장소: 고양호수공원 한울광장 콘서트차량 특설무대

-설치 및 철수 포함 총 15분 공연

3)2차 오디션 관객호응

-고양호수공원 내 지정장소

-설치 및 철수 포함 총 25분 공연

**\*지원사항 및 준비사항**

-소정의 참가비 지원(최소 5만원~최대 30만원 선)

-기본 음향, 믹서, 마이크, 의자, 연결잭 주최 측 지원

-홍보지원: 본 오디션은 2015 고양호수예술축제와 연계하여 진행, 홍보됩니다.

-악기(건반, 기타앰프, 드럼 등)는 참가자 준비

-MR/AR 사용시 CD, mp3 파일 모두 준비

**\*합격자 특전**

-최종 합격 단체에게는 고양시와 고양문화재단이 발행하는 G-버스커 인증서 발급

(10월중 개최 예정인 G-버스커 활동 관련 사전 간담회 참석 후 인증서 수령, 일정 추후공지)

-G-버스커 인증서 소지 단체는 고양시가 지정한 버스킹 장소에서 자유로운 거리공연 가능

-거리공연 시 팁박스를 활용한 자유로운 모금 가능

-선발된 G-버스커 소개 리플렛 제작, 배포 등 각종 홍보지원

-고양시와 고양문화재단에서 주최하는 다양한 거리공연 우선 섭외

**\*주의사항**

-G-버스커 활동은 오디션에 직접 참가한 인원에 한해 가능합니다.

-불성시르 민원제기 등에 따른 활동 규정 위반 시 활동이 금지됩니다.

-팁박스 외의 어떠한 상업적 행위나 정치, 종교적 활동을 목적으로 하는 공연은 금지됩니다.

**\*진행일정**

1)공고 및 접수기간: 2015년 7월 27일(월) ~ 8월 21일(금)

2)서류심사 결과발표: 2015년 8월 26일(수) 오후 5시 고양문화재단 홈페이지 공고 및 개별연락

3)1-2차 오디션 진행: 2015년 10월 9일(금) ~ 11일(일) 중 1일 고양호수공원

4)오디션 결과발표: 2015년 10월 15일(목) 고양문화재단 홈페이지 공고 및 개별연락

**\*접수방법: 온라인 접수만 진행**

1)참가신청서 다운로드(고양문화재단 홈페이지 [www.artgy.or.kr](http://www.artgy.or.kr))

2)이메일 [gyf@artgy.or.kr](mailto:gyf@artgy.or.kr)로 신청서 발송

주의: 참가신청서 첨부 시 파일명은 반드시 다음과 같은 형식으로 기재

참가신청서\_장르\_단체명(개인명)\_접수일, 예시: 참가신청서\_음악\_소녀시대\_20150727

|  |
| --- |
| 웹하드 주소 <http://funbox.artgy.or.kr>  ID: artgy17 PW: guest  **2015 G-버스커 공개오디션 폴더에 단체명(개인명)으로 폴더 생성 후 자료 업로드** |

3)사진, 동영상 등 대용량 자료는 아래 웹하드에 업로드

4)필수제출자료

-참가신청서

-단체 및 공연소개서

-동영상 및 사진자료

**\*신청 시 유의사항**

1. 우편 및 방문접수는 받지 않습니다.

2. 신청서는 작품선정을 위한 심사자료로 활용되므로 귀하의 신청사업이 객관적으로 이해될 수 있도록 상세하고도 거짓 없이 명확히 기재하셔야 합니다.

3. 신청서 및 소개서 양식은 고양문화재단 소정 양식에 한합니다.

(고양문화재단 홈페이지 [www.artgy.or.kr](http://www.artgy.or.kr) 공지사항 다운로드)

4. 사진자료는 500KB~3MB의 jpg 파일을 3~4컷 첨부하시면 됩니다.

5. 제출서류 등이 사실과 다를 경우 선정ㅇ을 취소할 수 있습니다.

**\*문의**

(재)고양문화재단 시민축제팀 031-960-9712, [gyf@artgy.or](mailto:gyf@artgy.or).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2015 G-버스커 선발 공개오디션 참가신청서** | | | | | | | |
| **구 분** | □ 단체(인원 : 명) □개인 | | | | | | |
| **신청분야** | □ 퍼포먼스 부문(세부장르 : 마임, 마술, 서커스 등 )  □ 댄스 부문 (세부장르 : 비보잉, 힙합, 전통․현대무용 등 )  □ 음악 부문 (세부장르 : 보컬, 밴드, 랩, 디제잉, 기악, 국악 등 ) | | | | | | |
| **참가가능일** | □ 10월 9일 □ 10월 10일 □ 10월 11일 \*참가가능한 모든 일정 표기 | | | | | | |
| **참여단체**  **또는**  **참가자** | 단체명/이름 |  | | | | | |
| 주 소 | □□□-□□□ | | | | | |
| 사업자등록번호 |  | | | 설립연도 | |  |
| 홈페이지/블로그 |  | | | | | |
| 대 표 자 | 이 름 |  | | | | |
| 휴대전화 |  | | | | |
| 이 메 일 |  | | | | |
| 실무담당 | 이 름 |  | | | | |
| 휴대전화 |  | | | | |
| 이 메 일 |  | | | | |
| \*향후 고양문화재단 주관 축제의 메일링 수신에 동의합니다.  수신하지 않음( ) 수신함 - 메일링 주소 대표자( ), 실무담당( ), 둘 다( ) | | | | | | |
| **공연개요** | 공 연 명 |  | | | | | |
| 소요시간 | 분 | | | | | |
| 공연준비시간 | 분 | | 철수시간 | | 분 | |
| 참가인원 | 출연진 ( ) 명 스태프 ( ) 명 | | | | | |

위와 같이 ‘2015 G-버스커 선발 공개오디션’에 참가를 신청합니다.

2015년 월 일

대표자 : (서명/인)

**(재)고양문화재단 대표이사 귀하**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **단체 및 공연소개서** | | |
| **단체(개인)**  **소개** | ※ 단체소개, 대표공연, 수상내역 등을 자유롭게 기재 | |
| **활동내역** | ※ 기존 버스킹 경력을 최근 3년간의 활동 내역을 중심으로 자유롭게 기재 | |
| **구성원**  **현황** | ※ 역할/이름/생년월일/연락처 순으로 기재  (예: 1) 보컬/홍길동/1985.01.01/010-123-4567) | |
| **기술관련**  **사항** | 보유장비  현황 | ※ 이동식 앰프, 마이크, 악기 등 공연에 요구되는 장비 중  현재 보유하고 있는 장비를 모두 기재 |
| 요청사항 | ※ 마이크, 스탠드, 의자 등 필요장비 수량 등 요청사항 기재 |
| **기타**  **건의사항** | ※ G-버스커 활동 또는 오디션과 관련한 건의사항이 있을시 자유롭게 기재 | |